



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННЫХ ЗНАНИЙ ИМЕНИ А.М. ШИРОКОВА
г. Минск, Республика Беларусь

УНИВЕРСИТЕТ ПРИ МЕЖПАРЛАМЕНТСКОЙ
АССАМБЛЕЕ ЕврАзЭС

г. Санкт-Петербург, Российская Федерация

НИЖЕГОРОДСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ) МОСКОВСКОГО
ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

г. Нижний Новгород, Российская Федерация

приглашают принять участие

в XXV Международной студенческой научно-практической конференции
«СОВРЕМЕННЫЕ ЗНАНИЯ – В ЖИЗНЬ», 23 апреля 2026 года

НАУЧНЫЕ СЕКЦИИ КОНФЕРЕНЦИИ:

1. Современные тенденции и проблемы развития культуры
2. Перспективные направления развития дизайна
3. Музыка в пространстве культуры
4. Лингвистическое взаимодействие как основа межкультурной коммуникации
5. Менеджмент и экономика в сфере культуры
6. Актуальные вопросы развития физкультурно-оздоровительной деятельности

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ:

- пленарное заседание – 23 апреля 2026 г., с 10.30 до 12.00, аудитория 413;
- секционные заседания – 23 апреля 2026 г., с 12.30 до 16.00.

ПРАВИЛА УЧАСТИЯ

К участию в конференции приглашаются студенты и магистранты учреждений высшего образования Республики Беларусь и зарубежных стран.

Форма проведения конференции – очно-заочная.

Язык конференции – русский, белорусский.

Один участник может представить не более одного доклада.

Расходы на проезд, проживание и питание оплачивают участники конференции или командирующая организация.

ПОДАЧА ЗАЯВКИ И МАТЕРИАЛОВ

Для участия в конференции необходимо до **6 апреля 2026 г.** отправить документы на электронную почту isz.nir_2022@rambler.ru:

- заявку (**приложение 1**);
- материалы доклада (Microsoft Word; формат *.doc или *.docx) (**приложение 2**);
- краткий отчет на оригинальность текста по системе Антиплагиат (www.antiplagiat.ru). Оригинальность материалов должна составлять не менее 60%.

Имя прикрепленного файла должно совпадать с фамилией автора:

ИвановИИ заявка; ИвановИИ материалы; ИвановИИ отчет Антиплагиат

Подтверждение участия в конференции (приглашение) высылается оргкомитетом на указанные в заявках электронные адреса (e-mail) участников не позднее 20 апреля 2026 г.

Все участники конференции получают электронные именные сертификаты.

Оргкомитет оставляет за собой право:

- отклонять материалы докладов в случае их несвоевременного поступления, несоответствия оформлению установленным требованиям, несоответствия содержания материалов тематике конференции;
- рецензировать материалы докладов и принимать решение об их публикации по результатам рецензирования;
- определять программу пленарного заседания конференции;
- включать выступление участника в секцию, отличную от указанной в заявке.

С информацией о конференции можно ознакомиться на сайте Института современных знаний имени А.М. Широкова www.isz.minsk.by (раздел «Наука», подраздел «Конференции»).

ОФОРМЛЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ

Общий объём материалов – *не более 5 страниц* формата А4 (книжная ориентация).

Материалы *на русском или белорусском языке* оформляются в текстовом редакторе Microsoft Word (шрифт Times New Roman), 14 pt, межстрочный интервал –1,5 (полуторный); поля: левое и нижнее – 25 мм; верхнее – 20 мм, правое – 10 мм. Абзацный отступ – 1,25 см.

Название (**ПРОПИСНЫМИ** буквами с полужирным начертанием) – по центру, 14 pt.

На следующей строке по центру (курсивом, 14 pt) – фамилия, имя, отчество автора (авторов), курс, факультет, название учреждения образования.

На следующей строке (курсивом, 14 pt) – фамилия, имя, отчество научного руководителя, ученая степень и звание (при наличии) научного руководителя, должность и место работы.

Следующая строка – текст доклада.

После текста доклада оформляется ЛИТЕРАТУРА (*список источников оформляется в порядке цитирования или упоминания их в тексте*).

На все источники должны быть ссылки в тексте материалов.

Ссылки оформляются в тексте в квадратных скобках, первая цифра – номер списка литературы, следующая – номер страниц: [1, с. 3]. В случае использования ссылок на несколько источников следует придерживаться следующего примера оформления: [3]; [5]; [6].

Оформление источников должно соответствовать образцам оформления библиографического описания, утвержденным приказом ВАК Беларуси от 26.06.2014 № 159 (в редакции приказов ВАК Беларуси от 01.10.2024 № 230,

13.10.2025 № 206). Пример оформления доступен здесь:
<https://vak.gov.by/node/8026>

Графики, рисунки, диаграммы, таблицы и формулы вставляются в текст как внедренный объект в черно-белом варианте. Рисунки и таблицы должны содержать подзаголовки.

КОНТАКТНОЕ ЛИЦО:

Бычкова Наталья Валерьевна, секретарь оргкомитета (каб. 431), e-mail: isz.nir_2022@rambler.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В XXV МЕЖДУНАРОДНОЙ
СТУДЕНЧЕСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«СОВРЕМЕННЫЕ ЗНАНИЯ – В ЖИЗНЬ»
МИНСК, 23 АПРЕЛЯ 2026 г.**

Фамилия, имя, отчество автора (авторов) (полностью)	
Страна	
Место учебы (полное название вуза), курс и факультет	
Фамилия, имя и отчество научного руководителя (полностью)	
Ученая степень, учёное звание научного руководителя (при наличии)	
Должность и место работы (структурное подразделение, учреждение образования) научного руководителя	
Название доклада	
Контактная информация участника конференции (телефон, e-mail)	
Контактная информация научного руководителя (телефон, e-mail)	

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

НАЗВАНИЕ МАТЕРИАЛОВ ПРОПИСНЫМИ БУКВАМИ С ПОЛУЖИРНЫМ НАЧЕРТАНИЕМ С ВЫРАВНИВАНИЕМ ПО ЦЕНТРУ

*Петров П.П., студент 5-го курса гуманитарного факультета Института
современных знаний имени А.М. Широкова*

*Научный руководитель Иванов И.И., доктор педагогических наук, профессор,
заведующий кафедрой педагогики*

Института современных знаний имени А.М. Широкова

Общий объём материалов – не более 5 страниц формата А4 (книжная ориентация).

Материалы *на русском или белорусском языке* оформляются в текстовом редакторе Microsoft Word (шрифт Times New Roman), 14 pt, межстрочный интервал – 1,5 (полуторный); поля: левое и нижнее – 25 мм; верхнее – 20 мм, правое – 10 мм. Абзацный отступ – 1,25 см.

Название статьи на русском (белорусском) языках (прописными, 14 pt) – по центру. На следующей строке по центру (курсивом, 14 pt) – фамилия, имя, отчество автора (авторов), курс, факультет, название учреждения образования. На следующей строке (курсивом, 14 pt) – фамилия, имя, отчество научного руководителя, ученая степень и звание (при наличии) научного руководителя, должность и место работы.

Следующая строка – содержание доклада.

После основного текста доклада оформляется ЛИТЕРАТУРА (*список источников оформляется в порядке цитирования или упоминания их в тексте. На все источники должны быть ссылки в тексте материалов – [1, с. 3] или [3]; [4]; [5]).*

Графики, рисунки, диаграммы, таблицы и формулы вставляются в текст как внедренный объект в черно-белом варианте. Рисунки и таблицы должны содержать подзаголовки.

ЛИТЕРАТУРА

(примеры библиографического описания источников)

1. Мицкевич, Ю. В. Реклама в сфере культуры : учеб. пособие / Ю. В. Мицкевич. – Мн. : РИВШ, 2022. – 172 с.
2. Шак, Т. Ф. Музыка в структуре медиатекста / Т. Ф. Шак. – Краснодар : КГУКИ, 2010. – 325 с.
3. Юкович, А. С. Киномузыка М. Вайнберга как отражение эстетики творчества композитора / А. С. Юкович // Исследование как творчество : сб. ст. IV Открытой науч.-творч. заочной конф. им. Г. Ширмы, Брест, 5 апр. 2022 г. – Брест, 2022. – С. 37–38.
4. Киселевский, О. С. Выбор и обоснование цветовой схемы корпоративного сайта кафедры / О. С. Киселевский, К. В. Радченко, В. В. Кулдыкова // Инженерное образование в цифровом обществе : материалы Межд. науч.-метод. конф., Минск, 14 марта 2024 г. – Мн., 2024. – С. 168–171.
5. Термальные источники. Архитектура в лечебно-оздоровительной местности. Глава 2: Интеграция и мимикрия / creativacity.academy : [сайт]. – URL:
<https://creativacity.academy/books/project/0c5b17e8592b494982d57f906f1520db>
(дата обращения: 03.04.2024).
6. Моголина, М. П. Идеино-эстетические основы «умной» («интеллектуальной») танцевальной музыки (IDM) / М. П. Моголина // Вести Ин-та совр. знаний. – 2023. – № 3 (96). – С. 70–74.